

చందా వివరాలు

703910

సాయనా బోధిరాజ్ !

నీవు పెళ్ళిపట్టడంతో నీ తల్లి కరుణల చాచినదిగావు ఎలాచోక  
ములు నానా మిరియం లోచనా, నీవు వ్యభిచారిత్వా తిరిగి రావడము  
లంబా పోకడెడి పేయస్సు 15 నాణెలు ఎత్తు క్.4" దావవదానా.  
గడ్డమునా, దానిమీద - కొరియెన దానిది వెలసెల్ల పడగొడయింను.  
8 వ తరగిరి కుదుతూరి కొరియెనది పెళ్ళిసో ములునాణానా  
తెదరాదా పేయస్సునా యానా అమోక తెల్లన లేక అమృగినివ  
క. 150/- ల దావవదానా యావగం

కళ్ళం అయ్యనవదెడి, పరూరు (P. o) ఒంగోలుజిల్లా.

8 పేజీలు 15 పే.

సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ : చివరి ప్రభుత్వ ఎడబాట్ ప్రాసెస్. విడుదల: నవయుగ







ಇ.ಎಲ್.ಬಿ.ವಿ. ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಸ್ವಗೃಹವು ಇ.ನಂ. ೨೨೨೨  
U. R. 15676



అవినీతి

నాయకుల

శిఖరాగ్ర సమావేశం

నూపూర్తి, జూలై 28  
గుంటూరులో జరిగిన విశాఖ జిల్లా  
మండల సమావేశం, అయినా  
నాయకుల సమావేశానికి అవకాశం  
మిగిలేదని విశాఖ జిల్లా శాసనసభ  
సభ్యుల అభిప్రాయం.

జూలై 22 న జరిగిన ఒక రోజు  
అయినా సమావేశం జరిగినట్లు  
అంటున్నారు. అయితే అవినీతి  
చర్యలకు అడ్డంకుగా ఉన్నందున  
సమావేశం జరగలేదు.

అవినీతి చర్యలకు అడ్డంకుగా ఉన్నందున  
సమావేశం జరగలేదు. అయితే  
సమావేశం జరిగినట్లు అంటున్నారు.  
అయితే అవినీతి చర్యలకు అడ్డంకుగా  
ఉన్నందున సమావేశం జరగలేదు.

సమావేశం జరిగినట్లు అంటున్నారు.  
అయితే అవినీతి చర్యలకు అడ్డంకుగా  
ఉన్నందున సమావేశం జరగలేదు.

విద్యా సౌకర్యం

విద్యా సౌకర్యం సంక్షేమాలకు  
రూ. 3200 కోట్ల ఖర్చు

నూరు లక్షల పాఠశాలలు

విద్యా సౌకర్యం సంక్షేమాలకు  
రూ. 3200 కోట్ల ఖర్చు

మాస్కోలో

శాకుంతలం

మాస్కోలో శాకుంతలం  
నాటకం

సాలూరు మోటారు

కార్మికుల సమస్య

సాలూరు మోటారు  
కార్మికుల సమస్య

సాలూరు మోటారు  
కార్మికుల సమస్య

**నేడే చూడండి!**  
ప్రత్యేక ప్రాధాన్యత  
సాధనా వారి గుంకల్పం  
విజయవాడ - శేషమహల్ గుంటూరు - శేషమహల్

విద్యా సౌకర్యం సంక్షేమాలకు  
రూ. 3200 కోట్ల ఖర్చు

**నేడే చూడండి!**  
ప్రత్యేక ప్రాధాన్యత  
సాధనా వారి గుంకల్పం  
విజయవాడ - శేషమహల్ గుంటూరు - శేషమహల్

**నేడే చూడండి!**  
ప్రత్యేక ప్రాధాన్యత  
సాధనా వారి గుంకల్పం  
విజయవాడ - శేషమహల్ గుంటూరు - శేషమహల్

**నేడే చూడండి!**  
ప్రత్యేక ప్రాధాన్యత  
సాధనా వారి గుంకల్పం  
విజయవాడ - శేషమహల్ గుంటూరు - శేషమహల్



A black and white photograph showing a group of approximately ten people, mostly women, standing in a line outdoors. They are dressed in light-colored, long-sleeved robes or dresses, some with dark belts or sashes. They appear to be holding small objects, possibly books or tablets, in front of them. The background is dark and indistinct, suggesting an outdoor setting at night or in a shaded area. The image has a grainy, high-contrast quality.

— పోట్ల : “విశాలాంధ్ర”

★

[illegible]



రుగా, అన్నం చేపయ్య ఉపాధ్యక్షునగా, మహాత్మాం 2 గంటలకు విరాళి వట్టణంలో నాయుడు కొండయ్య కార్యదర్శిగా, భూపా కమ్మన్విల్లిపాలి అనేమీతో జరుగుతుంది.

అన్నం రాకుండా, కోకాచిరాగి నూరన త్రోవోడు సుమదాపు సమావేశంలా కారతపరాన్ని ఎన్నుకున్నారు. వాళ్ళింటాడు.







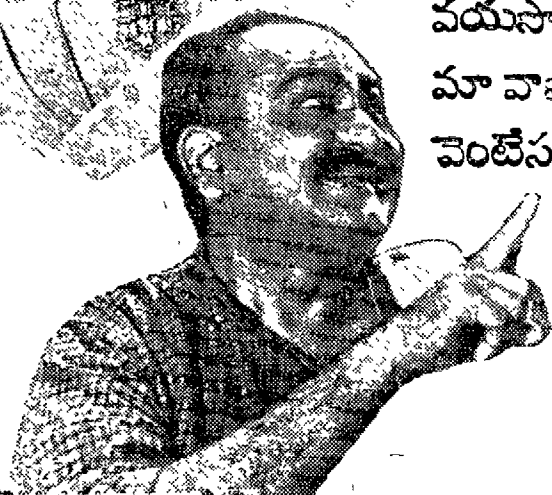
# అ

వ  
వారం

అఖిలాంధ్ర ప్రేక్షకుల్ని అమితంగా  
ఆకర్షిస్తున్న అపూర్వ చిత్రం!



సిగ్గు ఎగ్గు లేకుండా వయసాచిన్న  
పిల్లను వెంటవేసుకొని  
విచ్చలవిడిగా తిరుగుతావా!



వయసాచిన్న పిల్లనుకాక  
మావాళ్ళు ముసలిదాన్ని  
వెంటేసుకు తిరగమంటావా!



చెల్లాయ్! చెయ్యితియ్!  
ఇంకోసారి చెయ్ వేశావంటే  
నాన్నతో చెప్పేస్తా!



సువర్ణ రోమాన్స్ లో చాలా  
పాఠ్యం ఆయాశాసనం!  
ఆందుకే మీ లవర్స్ ఇద్దరూ  
మాట్లాడకోడానికి డ్రీమ్ పోస్  
తీసుకొచ్చా!



నేను అడవిల్ల తండ్రిని!  
ఈ పోస్ తీగే లీకై ఎవరైనా  
వాళ్ళ మాటలు వింటే  
నా పరువేం కావాలి!



GEETHA

మనసిచ్చి సర్వస్వాన్నీ అర్పించే  
అడవాళ్ళమీద అనాదినుంచీ  
మగవాళ్ళ అత్యాచారాలు  
కావిస్తున్నారు!  
అడదాన్ని సర్వనాశనం చేసినా  
చట్టం శిక్షించ లేదన్న  
దీమాతో విచ్చలవిడిగా  
సంచరించే నీలాంటి వాళ్ళకు  
గుణపాఠం చెప్పి తీర్తాను!  
నీ బ్రతుకేంకా దుర్భరం చేస్తాను!  
నీ మృత్యువునైనా కళ్ళచూస్తాను!



బాద అనేది తెలిసిన వారైతే  
మనసారా నమ్మిన అడదాన్ని  
వంచించి ఆమె మనస్సుకు  
అంతకీత కలిగించరు  
సాటి అడదాని ఉసురే  
మన బ్రతుకుల్ని బజారుపాలు  
చేసింది!  
మీరు చేసింది ముమ్మాటికీ తప్పే!  
ఆ తప్పే మనకుటుంబాన్ని  
సర్వనాశనం చేసింది!



కృష్ణ సమర్పించు జయప్రద సిక్సర్స్

## పండంటి కాపురం

ఈస్టమన్ కలర్

నిర్మాత: జి. హనుమంతరావు స్క్రీన్ ప్లే - దర్శకత్వం: వి. లక్ష్మీ దీపక్

కథ: డా॥ ఎమ్. ప్రభాకరరెడ్డి M.B.B.S.,

సంగీతం: కౌండుపాటి శైలక్ష్మి ఆఫ్ ఫ్యాన్సీ గ్రూప్: వి. యస్. ఆర్. స్వామి W.I.C.A.,

మాటలు: మద్దిపట్ల సూరి కూర్పు: కౌటగిరి గోపాలరావు కళ: అనంతరామ్

పూర్ణా  
లిజీ

సాంకేతిక బుల్డోజర్స్: విజయలక్ష్మి సానిటరీ, విజయవాడ-3 \* 40 సినిమా, నాగ్ ఇండియా: శ్రీ వెంకటేశ్వర ఫిలిమ్స్ (సాంకేతిక) హైదరాబాద్: న్యూ ఇండియా ఫిలిమ్స్, చెంపూరు